Vol. 1 No. 49

## המהלל בפה עמו OR המהלל בפי עמו

One letter in one word of ברוך שאמר has caused a wealth of Torah scholarship. Should the ברכה within ברוך שאמר read יבון ממו מידור or וברכה אמון מואי Many of you have unknowingly taken sides on this issue. Your synagogue may have recently replaced the RCA De Sola Pool מידור with the RCA Artscroll סידור. In doing so, your synagogue agreed to recite המהלל בפי עמו in place of המהלל בפי עמו You might want to check the סידור you are holding to see where you stand on this issue.

Artscroll has a very solid basis for its position that the ברוך שאמר of ברכה should read should read משנה ברוך מימן נא' ס"ק א' ה'ל בפה עמו in 'א ס"ק א' משנה ברורה that we examined last week, the משנה ברורה continues:

ברוך שאמר... ונכון לאומרו מעומד ואפילו ביחידי. ואוחז ב' ציצית שלפניו בשעת אמירת ב"ש ולאחר גמר ב"ש ינשקם. בפה עמו בסגול. בתשבחות בחירק.

Artscoll is following the lead of the משנה ברורה who was following the מגן אברהם.

The ancient סידורים including the מהזור וימרים, the חדר רב עמרם גאון, the חדר חדרים, the חדר חדרים, the מהזור וימרים, the חדר מחדר מחדרים, the חדרים and the ברוך מחדר מחדרים וחדרים וחדרים and the ברוך מחדרים וחדרים וחד

סימן נא', ב', מז'-יש לומר ברוך שאמר בניגון ובנעימה כי הוא שיר נאה ונחמד; ותקנוהו אנשי כנסת הגדולה על ידי אגרת שנפלה מן השמים ומצאוהו כתוב בו ויש בה פ"ז תיבות וסימנך ראשו כתם פ"ז וקבלו לאמרו מעומד אפילו ביחיד; ועל פי הסוד יש לומר בפה עמו ולא בפי עמו.

What is the dispute between the positions? Those who hold that the ברכה אנשי כנסת אנשי כנסת שאמר שאמר were authored by אנשי כנסת שוש were authored by הגדולה from a note that dropped from the heavens. They discovered that the note contained 87 (פ"ז) words. They connected the number of words in הגדולה to the ברוך שאמר אוב which contains the words השירים הו פסוקי השירים הו פסוקי דומרה should be the lead-in to השירים. They further discovered that if the word ברוך שאמר hat we understand why the מוש אוב מוש ברונו של עולם arranged that the note be dropped from the heavens.

ברוך משובה continued to print the ברבה of ברוך as interpretation, many משובה as משובה for a simple reason. It follows the rules of המהלל בפי עמו as a contraction representing two words: בפה של as a contraction fits into the meaning of the ברבה; in English: "in the mouth of His nation". The word המהלל מון contrast, means "in the mouth." The words "in the mouth" appear to be connected with that which preceded it; i.e. המהלל it; i.e. משובה translated as: praised by mouth. The word שמון would then appear to be connected to what follows it; i.e. משובה translated: "His nation is Praiseworthy." The מרור עבורת ישראל expresses his displeasure with the change:

ומה שאמור במגן אברהם לאורח חיים סימן נא' שיש לומר בפה שהוא בגמטריא פ"ז אין משגיחין בגמטריות שנגד דקדוק הלשון.

שבתי סופר who in the 1600's compiled what he hoped would be a grammatically correct סידור had a much stronger criticism (Editor's Note: notice the puns):

ושמעתי פי תהפוכת מדקדקים דקדוקי עניות שדורשים לגנאי ואומרים בכאן בפה עמו ונותנים מעם לפגם כי בפ״ה בגממריא פ״ז לרמוז למספר התיבות של ברוך שאמר ודבריהם עקשות פה לא ידעו ענין הסמוך והמוכרת ולפי דבריהם היה צריך להוסיף מלת של ותהיינה אז פ״ח תיבות בברוך שאמר והוא להם פ״ח יקוש והאמת הפח נשבר ואנחנו נמלטנו. וכבר כתב הבית יוסף באורח חיים ס׳ נו׳ שאין לשנות ממטבע שטבעו חכמים בשביל שום דרשה.

Professor Naftali Weider in an article entitled: תיקונים בנוסח התפלה בהשפעת לשונות in his book: התגבשות נוסח התפלה במזרח ובמערב relates that he discovered לועזיות in his book: המרוך שאמר of ברכה dating earlier than the era of the אר"י in which the ברכה of סידורים was written as ברוך שאמר Those מידורים did not refer to the ממריא of "D nor did the number of words in their versions of ברוך שאמר equal 87. He further found that in those same סידורים wherever the word בפי appeared, it had been changed to ברוך מומנותום of מדורים. This is his explanation for the changes:

אני מציע שהנימוק להימנעות ממלת "בפי" נעוץ בעובדה, שמלת Fi משמשת בצרפתית ובגרמניה העתיקה (ואף בלשונות אחרות) בימוי של גנאי המביע בוז וזלזול, ולפרקים אף מלווה ביריקה. בימוי גנאי זו בהקשר עם הקב"ה יש בו משום פגיעה בכבוד השם.

מגן אברהם was a derogatory word is found in a comment made by the אורח חיים סי׳ צח׳– כתוב בספר הגן לבמל מחשבה רעה בשעת התפלה יאמר ג״פ פי פי פי פי ואח״כ ירוק ג״פ ולא ירוק לגמרי אך בדרך נחת והלשון תהא בין שפתים בשעת הרקיקה ובודאי תלך המחשבה עכ״ל ואינו נ״ל לעשות זה בתוך תפלת י״ח דהוי הפסק ומי יודע אם רפואה בדיקה היא.

It is ironic that the מגן אברהם who supports the change from לפד to because of a because of a never recognized the connection made by Professor Weider 350 years later.

## TRANSLATION OF SOURCES

א"ס"ק"ם ברורה סימן נא' ס"ק"ם. It is correct to recite Baruch Sh'Amar while standing even when praying alone.. One should hold two groups of Tzitzit while reciting it. After finishing Baruch Sh'Amar, one should kiss the tzitzit. The word "Ba Peh" should be written with a Segol. The word "BaTishbachot" with a Chirik.

שלחן ערוך הרב סימן נא', ב', שו' Cone should recite Baruch Sh'Amar with a tune and a melody because it is a beautiful and sweet song. The Great Assembly authored it by way of a note that had dropped from Heaven and they found the words of Baruch Sh'Amar written upon it. And it has 87 words which we associate with the verse "Rosho Kessem Poz." It became the rule that it should be recited while standing even if recited while praying alone. By way of a secret communication, we learned to recite the bracha with the word "BaPeh Amo" and not "B'Fi Amo."

סידור עבודת ישראל Concerning that which the Magen Avrohom stated in Orach Chaim Section 51 that one should say "Ba'Peh" with represents the number 87 in gematria, we do not pay attention to a gematria when the results of the gematria contradict rules of Hebrew grammar.

מבתי סופר and who incorrectly interpret and then say "Be'Peh Amo". They give a false justification because the word "BaPheh" in gematria represents the number 87 which they see as a connection to the number of words in Baruch Sh'Amar. Their words demonstrate crookedness of the mouth. They do not know the grammatical rules of adjoining. According to their position, the prayer should have included the word "of" but then there would be 88 words in Baruch Sh'Amar which would then spell their downfall. Their interpretation would be then disproved and we would be relieved of it. The Beth Yosef had already written in Orach Chaim Section 56 that it is not proper to change the words chosen by Chazal because of an interpretation.

תיקונים בנוסה התפלה בהשפעת לשונות לועזיות (Changes that Entered the Nusach of the prayer under the influence of non-Hebrew Words)- I suggest that the reason to avoid the word "BiPhi" is grounded in the fact that the word "Fi" in French and Old German (and in other languages as well) was a word that represented dishonor and contempt and on occasion was associated with spitting. Using a word of dishonor such as that in connection with G-d was seen as an affront to the honor of G-d.

שרה חיים סיי צח'-It is written in the book Ha'Gan that in order to eliminate bad thoughts while praying, a person should say three times Fi, Fi, Fi and then spit three

## להבין את התפלה

times but not to spit wholeheartedly but to do it gently while keeping his tongue between his lips while spitting. Certainly the bad thoughts would then depart. I do not agree with the suggestion of the Ha'Gan to act in that manner while praying Shmona Esrei because it would create a break and do we really know that the such action has the intended result.