שבת הגדול SUPPLEMENT FOR

DID JEWS RECITE THE HAGGADAH OR A TEXTUAL EQUIVALENT WHILE EATING THE קרבן פסה AT THE TIME THE BEIT HAMIKDASH STOOD?

Let us begin by examining two section of the "משנה תורה מ"משנה תורה מ"מב"מ and הלכות קרבן פסח. In הלכות קרבן פסח lists sixteen (16) מצות. Included in the list is the מצוה to מצוה של מצה ומרור בשר הפסח על מצה ומרור But the מצוה does not include the מצוה of מצוה מצוה That מצוה is included in the list of מצוה that are part of מצות חמץ ומצה.

In 'הלכות חמץ ומצה of הלכות המץ ומצה, the רמב"ם presents a comprehensive look at the first night of חם at the time that the בית המקדש stood. Let us examine that section by section.

א סדור עשיית מצוות אלו בליל חמשה עשר כך הוא: בתחלה מוזגין כוס לכל אחד ואחד ומברך בורא פרי הגפן ואומר עליו קדוש היום וזמן ושותה, ואחר כך מברך על נטילת ידים ונוטל ידיו , ומביאין שלחן ערוך ועליו מרור וירק אחר ומצה וחרוסת וגופו של כבש הפסח ובשר חגיגה של יום ארבעה עשר, ובזמן הזה מביאין על השלחן שני מיני בשר אחד זכר לפסח ואחד זכר לחגיגה.

The מב"ם begins by describing what appears to be the רמב"ם. Once the רמב"ם indicates that the גופו של כבש הפסח ובשר חגיגה are brought in, things begin to look unfamiliar.

ב מתחיל ומברך בורא פרי האדמה ולוקח ירק ומטבל אותו בחרוסת ואוכל כזית הוא וכל המסובין עמו כל אחד ואחד אין אוכל פחות מכזית, ואחר כך עוקרין השולחן מלפני קורא ההגדה לבדו, ומוזגין הכוס השני וכאן הבן שואל, ואומר הקורא מה נשתנה הלילה הזה מכל הלילות שבכל הלילות אין אנו מטבילין אפילו פעם אחת והלילה הזה שתי פעמים, שבכל הלילות אנו אוכלין בשר צלי הלילות אנו אוכלין חמץ ומצה והלילה הזה כולו מצה, שבכל הלילות אנו אוכליל בשר צלי שלוק ומבושל והלילה הזה כולו צלי, שבכל הלילות אנו אוכלין מסובין.

In this section, the רמב"ם is again describing a familiar scene. However, an important element of the הלכות קרבן פסח is missing. What made the מרבן פסח unique is that anyone who was going to eat part of the קרבן פסח had to subscribe in advance to be part

of the group that was scheduled to eat from that animal. Since the requirement for the מל השובע was to eat only a מל השובע, it can be assumed that the

majority of people ate the הבן פסף as part of a large group (הבורה) and with many families present. The הבורה fails to illustrate how the members of the הבורה chose who would lead the המב and who would ask the questions.

A further difficulty. Simply because the משנה ד' משנה ד' משנה בסחים פרק י' משנה בסחים פרק י' משנה הוה משנה relates that one of the questions was הלילות אנו אוכלין בשר צלי שלוק ומבושל והלילה הזה does not mean that the הלילות אנו אוכלין בשר צלי was teaching us that the Four Questions were asked during the era when the קרבן פסח was eaten. Scholars report that they have found evidence that Jews continued to eat roasted sheep on the night of סחבן הבית אום אום משרבן הבית מדבן הבית as a reminder of the קרבן פסח בשר צלי even after the הבית הבית הבית.

ג בזמן הזה אינו אומר והלילה הזה כולו צלי שאין לנו קרבן, ומתחיל בגנות וקורא עד שגומר דרש פרשת ארמי אובד אבי כולה.

In this paragraph, the "רמב" position is not clear. Does the whole paragraph speak to סיום הוה סיום or is only the first part of the paragraph related to בומן הזה. How that ambiguity is resolved determines the "רמב" position on whether אובד אבי אובד אבי was recited on the first night of מבית המקדש at the time that the בית המקדש believed that the difficulty for those who would like to argue that the רמב" believed that the ארמי אובד אבי was recited at the time that the בית המקדש stood. It is not disputed that at the time of the שבועות were recited on ארמי אובד אבי were recited on בית המקדש when the ביבורים were brought to the בית המקדש to say the same words on תורה that the time of bringing

the שבועות on שבועות מחוש מכורים on both מביכורים and שבועות would have diminished the השיבות of the ביכורים מצוה. It is easier to defend the position that בית המקדש included הגדה only because we no longer have the בית המקדש and we no longer recite ארמי אובד אבי The reason that כלל wanted כלל wanted ארמי אובד אבי to recite the prayer of ארמי אובד אבי at some time during the year is because ארמי אובד וא is one of the few prayers that is required by the תורה felt that it was necessary to find a substitute time to recite the prayer. Since the verses are appropriate to

fulfill the מצוה of סיפור יציאת מצרים, סיפור ליוחinserted the verses into the הגדה.

ד ומחזיר השלחן לפניו ואומר פסח זה שאנו אוכלין על שם שפסח המקום על בתי אבותינו במצרים שנאמר ואמרתם זבח פסח הוא לה', ומגביה המרור בידו ואומר מרור זה שאנו אוכלין על שם שמררו המצרים את חיי אבותינו במצרים שנאמר וימררו את חייהם, ומגביה המצה בידו ואומר מצה זו שאנו אוכלין על שם שלא הספיק בצקם של אבותינו להחמיץ עד שנגלה עליהם מלך מלכי המלכים הקדוש ברוך הוא וגאלם מיד שנאמר ויאפו את הבצק אשר הוציאו ממצרים וכו', ובזמן הזה אומר פסח שהיו אבותינו אוכלין בזמן שבית המקדש קיים על שם שפסח הקדוש ברוך הוא על בתי אבותינו וכו'.

In this paragraph, the רבן המב״ם is paraphrasing the section of the הגדה אומר which begins: רבן גמליאל היה אומר By taking the position that the substance of what גמליאל היה אומר said was recited on the night of חם at the time of the מקרש, the רמב״ם is presenting us with a new חבר on why the בעל ההגדה included ירבן גמליאל statements in the הגדה. The wanted to remind us of what was said at the בעל ההגדה was held in the time of the מקרש.

ה ואומר לפיכך אנו חייבין להודות להלל לשבח לפאר להדר לרומם לגדל ולנצח למי שעשה לנו ולאבותינו את כל הנסים האלו והוציאנו מעבדות לחירות מיגון לשמחה ומאפלה לאור גדול ונאמר לפניו הללויה, הללויה הללו עבדי ה' וגו' עד חלמיש למעינו מים, וחותם ברוך אתה ה' אלהינו מלך העולם אשר גאלנו וגאל את אבותינו ממצרים והגיענו ללילה הזה לאכול בו מצה ומרורים, ובזמן הזה מוסיף כן ה' אלהינו ואלהי אבותינו יגיענו למועדים ולרגלים אחרים הבאים לקראתנו לשלום שמחים בבנין עירך וששים בעבודתך ונאכל שם מן הזבחים ומן הפסחים שיגיע דמם על קיר מזבחך לרצון

ונודה לך שיר חדש על גאולתנו ועל פדות נפשנו ברוך אתה ה' גאל ישראל, ומברך בורא פרי הגפן ושותה הכום השני.

In this section, the מקרש is providing that הלל was said at the table on the night of mod at the time of the מקרש. At we will see later, scholars who have examined contemporary accounts of the night of mod at the time that the מקרש stood and who have studied geniza material agree that הלל was recited on the first night of mod and was splint into two sections as we do.

ואחר כך מברך על נפילת ידים ונופל ידיו שניה שהרי הסיח דעתו בשעת קריאת ההגדה,

ולוקח שני רקיקין חולק אחד מהן ומניח פרום לתוך שלם ומברך המוציא
לחם מן הארץ, ומפני מה אינו מברך על שתי ככרות כשאר ימים מובים משום שנאמר
דברים מ"ז לחם עוני מה דרכו של עני בפרוםה אף כאן בפרוםה. ואחר כך
כורך מצה ומרור כאחד וממבל בחרוםת ומברך ברוך אתה ה' אלהינו מלך העולם אשר
קדשנו במצותיו וצונו על אכילת מצות ומרורים ואוכלן, ואם אכל מצה בפני עצמה ומרור
בפני עצמו מברך על זה בפני עצמו ועל זה בפני עצמו. (השגת הראב"ד: ואחר כך לוקח מצה
ומרור וממבל כאחד. א"א זהו כהלל (פסחים קמו), ומ"מ זה הסדר לא דייק.)

In this section the מצות expresses his opinion that only two מדר are needed at the כדר.

ז ואחר כך מברך ברוך אתה ה' אלהינו מלך העולם אשר קדשנו במצותיו וצונו על אכילת הזבח ואוכל מבשר חגיגת ארבעה עשר תחלה, ומברך ברוך אתה ה' אלהינו מלך העולם אשר קדשנו במצותיו וצונו על אכילת הפסח ואוכל מגופו של פסח, ולא ברכת הפסח פומרת של זבח ולא של זבח פומרת של פסח.

This section of the רמב"ם is troublesome because the רמב"ם was of the opinion that at the time of the שקרבן those who ate from a קרבן made a \square before eating from the קרבן and made a special ברבה before eating the \square . There is no evidence that a \square was required שראורייתא before eating from a \square . Moreover, a quick CD-ROM search of \square and \square and \square does not result in finding any reference to either the \square of \square of \square or \square of \square or \square of \square of

ח בזמן הזה שאין שם קרבן אחר שמברך המוציא לחם חוזר ומברך על אכילת מצה, וממבל מצה בחרוסת ואוכל, וחוזר ומברך על אכילת מרור וממבל מרור בחרוסת ואוכל, ולא ישהה אותו בחרוסת שמא יבטל מעמו, וזו מצוה מדברי סופרים, וחוזר וכורך מצה ומרור וממבל בחרוסת ואוכלן בלא ברכה זכר למקדש. (השגת הראב"ד חוזר ומברך על אכילת מצה וממבל בחרוסת. א"א זה הבל). מ ואחר כך נמשך בסעודה ואוכל כל מה שהוא רוצה לאכול ושותה כל מה שהוא רוצה לשתות, ובאחרונה אוכל מבשר הפסח אפילו כזית ואינו מועם אחריה כלום, כדי שיהיה הפסק סעודתו ומעם בשר הפסח או המצה בפיו שאכילתן היא המצוה. ל ואחר כך נוטל ידיו ומברך ברכת המזון על כוס שלישי ושותהו, ואחר כך מוזג כוס רביעי וגומר עליו את ההלל, ואומר עליו ברכת השיר והיא יהללוך ה' כל מעשיך וכו', ומברך בורא פרי הגפן ואינו מועם אחר כך כלום כל הלילה חוץ מן המים, ויש לו למזוג כוס חמישי ולומר עליו הלל הגדול והוא מהודו לה' כי מוב עד על נהרות בבל, וכוס זה אינו חובה כמו ארבעה כוסות, ויש לו לגמור מהודו לה' כי מוב עד על נהרות בבל, וכוס זה אינו חובה כמו ארבעה כוסות, ויש לו לגמור

את ההלל בכל מקום שירצה אע"פ שאינו מקום סעודה. (השגת הראב"ד ויש לו לגמור את ההלל בכל מקום שירצה אע"פ שאינו מקום סעודה. א"א אין הדעת מקבלת כן לפי שאין כאן שם לארבעה כוסות אם אינן במקום אחד).

In these sections, the מצוה is expressing his opinion that there was a מצוה of at the time of the מקרש at the time of the מקרש is unique in that he provides for a fifth cup of wine.

In reviewing this chapter of the משנה תורה, one notices that the משנה is careful not to include in his description of the אחדם during the time of the מקדש any references to the paragraphs that are in the הגרה that begin with a Rabbi speaking. The מקדש omitted those sections because it would have been historically incorrect to refer to any of those Rabbis because they were not yet alive when the מקדש stood.

Let us summarize the מרבורות position. Although the הספ קרבן was eaten in הבורות, someone led the proceedings and someone asked the Four Questions. There was a requirement for ארבע כוסות. There was an obligation to explain הלל and מרור מצה, שוור הלל in two parts. What is unclear is whether there was a requirement to מדרש and whether there was a requirement to read the מרחיל בגנות ומסיים בשבח ארמי אובד אבי.

Secular scholars have examined this issue as well. In a book entitled, הגרת חז"ל,
Professors Shmuel Safrai and Ze-ev Safrai of Bar Ilan University devote a chapter on
After examining Jewish sources and non -Jewish sources,
handwritten documents and geniza material, Professors Safrai reach the following
conclusion:

בימי הבית עלו לירושלים אלפים רבים מן הארץ ומתפוצות, לחגוג את חג הפסח בירושלים ובמקדש, אבל הם היו חלק קמן מעם היהודי. עולי הרגל הביאו את קרבן הפסח לבתיהם, אחרי שנשחט במקדש, ואכלוהו משפחות משפחות וחבורות חבורות בחגיגיות ובהתלהבות רבה, בליווי קריאת ההלל, קצתו לפני הסעודה וקצתו לאחריה. הסעודה לוותה בשתיית יין עם הקידוש ועם ברכת המזון ואולי אף עם קריאת ההלל. ואולם, אין כל רמז וכל זכר במקורות, הן התלמודיים והן החיצוניים, לשתיית ארבע כוסות של יין דווקא, ואף אין כל זכר ללימוד של סיפור יציאת מצרים ולקריאה בהגדה, כשם שאין כל רמז לקיומו של ספר הגדה.

רובו של העם חגג ליל הפסח בבית כשאר לילי שבת ומועד, בקידוש על היין ובברכת המזון

להבין את התפלה

במשפחה ובחבורה, ותו לא. קריאת ההלל בלילי פסחים נודעה רק בירושלים, כאשר ליוותה את קרבן הפסח בזמן שחימתו והקרבתו ובזמן אכילתו. בשאר מקומות היישוב לא היה כל מקום לקריאת ההלל בבית ובמשפחה.

Professors Safrai conclude that they could find no evidence either from Talmudic sources or from contemporary sources that Jews performed the מצרים or recited any material equal to the material that we read from the חוברה on the night of חבם nor did they find evidence that Jews had a tradition to drink four cups of wine.

If only the מב"ם had provided footnotes indicating his sources for how he portrayed the night of המב"ם at the time that the מקדש stood!